



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΔΗΜΟΣ ΠΕΙΡΑΙΑ

Ν.Π.Δ.Δ.  
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ,  
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ & ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΠΕΙΡΑΙΑ

Πειραιάς, 14/05/2018

Υπηρεσία: «Ασφάλεια του Δημοτικού  
Θεάτρου που διαχειρίζεται ο Ο.Π.Α.Ν.»  
CPV: 75242000-4

Αρ. Τεχνικής Έκθεσης : 1021/2018  
Προϋπολογισμός: 74.400,00€  
(Προϋπολογισμός χωρίς Φ.Π.Α. 60.000,00€)

## ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΠΑΡΟΧΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ «ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ ΠΟΥ ΔΙΑΧΕΙΡΙΖΕΤΑΙ Ο Ο.Π.Α.Ν.»

---

Η ΔΑΠΑΝΗ ΣΥΝΟΛΙΚΗΣ ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΖΟΜΕΝΗΣ ΑΞΙΑΣ 74.400,00 €  
ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝΟΥ Φ.Π.Α. ΘΑ ΚΑΛΥΦΘΕΙ ΑΠΟ ΤΟΝ Κ.Α.Ε. 00.6278.01 ΤΟΥ  
ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ ΤΟΥ Ο.Π.Α.Ν..

(Πίστωση ποσού **31.000,00€**, σε βάρος του ΚΑΕ **00.6278.01** συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α.,  
έχει εγγραφεί στον προϋπολογισμό του Ο.Π.Α.Ν. οικονομικού έτους 2017. Πίστωση ύψους  
**43.400,00** ευρώ θα προβλεφθεί και θα διατεθεί από τον εγκεκριμένο προϋπολογισμό του  
Ο.Π.Α.Ν. όπως αυτός θα προκύψει για το έτος 2019.)

**ΤΡΟΠΟΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ: ΣΥΝΟΠΤΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟ  
ΑΡΘΡΟ 117 ΤΟΥ Ν. 4412/2016 ΟΠΩΣ ΙΣΧΥΕΙ  
ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΚΑΤΑΚΥΡΩΣΗΣ: ΧΑΜΗΛΟΤΕΡΗ ΤΙΜΗ**

### **ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ:**

1. Στοιχεία των προς παροχή υπηρεσιών
2. Τεχνική περιγραφή (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α')
3. Ενδεικτικός προϋπολογισμός (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Β')
4. Γενική και ειδική Συγγραφή υποχρεώσεων (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Γ')



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΔΗΜΟΣ ΠΕΙΡΑΙΑ

Ν.Π.Δ.  
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ,  
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ & ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΠΕΙΡΑΙΑ

Πειραιάς, 14/05/2018

Υπηρεσία: «Ασφάλεια του Δημοτικού  
Θεάτρου που διαχειρίζεται ο Ο.Π.Α.Ν.»  
CPV: 75242000-4

Αρ. Τεχνικής Έκθεσης : 1021/2018  
Προϋπολογισμός: 74.400,00€  
(Προϋπολογισμός χωρίς Φ.Π.Α. 60.000,00€)

**ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΩΝ ΠΡΟΣ ΠΑΡΟΧΗ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ**

<b>ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ</b>	Ο Ανάδοχος θα αναλάβει την Ασφάλεια του Δημοτικού Θεάτρου που διαχειρίζεται ο Ο.Π.Α.Ν..
<b>ΕΙΔΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ</b>	Συνοπτικός διαγωνισμός με κριτήριο κατακύρωσης την χαμηλότερη τιμή
<b>ΔΙΑΡΚΕΙΑ</b>	Δώδεκα (12) μήνες
<b>ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΘΕΙΣΑ ΔΑΠΑΝΗ</b>	<b>74.400,00</b> Ευρώ συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α. (Προϋπολογισμός χωρίς Φ.Π.Α. <b>60.000,00</b> €)
<b>ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΠΟΥ ΒΑΡΥΝΕΙ ΚΑΕ:</b>	00.6278.01
<b>ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ - ΦΟΡΟΣ</b>	Φόρος εισοδήματος 20% (για φυσικά πρόσωπα) ή 8% 0,06% υπέρ της Ενιαίας Αρχής Δημοσίων Συμβάσεων, άρθρο 375 παρ. 7 του Ν. 4412/2016 καθώς και κάθε άλλη νόμιμη κράτηση σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία.
<b>Ο Φ.Π.Α. βαρύνει τον Ο.Π.Α.Ν. &amp; υπολογίζεται στο σύνολο της προσφοράς</b>	A: ΤΙΜΗ (συμπεριλαμβάνονται κρατήσεις) B: Φ.Π.Α. ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ: A+B



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΔΗΜΟΣ ΠΕΙΡΑΙΑ

Ν.Π.Δ.Δ.  
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ,  
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ & ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΠΕΙΡΑΙΑ

Πειραιάς, 14/05/2018

Υπηρεσία: «Ασφάλεια του Δημοτικού  
Θεάτρου που διαχειρίζεται ο Ο.Π.Α.Ν.»  
CPV: 75242000-4

Αρ. Τεχνικής Έκθεσης : 1021/2018  
Προϋπολογισμός: 74.400,00€  
(Προϋπολογισμός χωρίς Φ.Π.Α. 60.000,00€)

## ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α΄

### ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Η παρούσα Τεχνική Έκθεση αφορά στην εκ μέρους του Ο.Π.Α.Ν. σύναψη σύμβασης υπηρεσιών με ανάδοχο ανάλογων προσόντων με αντικείμενο την παροχή υπηρεσιών Ασφάλειας του Δημοτικού Θεάτρου που διαχειρίζεται ο Ο.Π.Α.Ν..

Ο Οργανισμός Πολιτισμού Αθλητισμού & Νεολαίας του Δήμου Πειραιά (Ο.Π.Α.Ν.) συστάθηκε από τροποποίηση της συστατικής πράξης του «Αθλητικού Οργανισμού Δήμου Πειραιά» (ΦΕΚ 504/τ. Β΄/11.07.1991) όπως τροποποιήθηκε με το ΦΕΚ 1533/τ. Β΄/27.06.2011). Στον Ο.Π.Α.Ν. μεταφέρθηκαν εκτός από τον τομέα Αθλητισμού που ήδη περιλαμβανόταν στους σκοπούς του, αρμοδιότητες που μέχρι πρότινος ασκούσε η λυθείσα πλέον Κοινωφελής Δημοτική Επιχείρηση Πολιτιστικής Ανάπτυξης Πειραιά (ΚΟΔΕΠΑΠ) και αφορούν τους τομείς Πολιτισμού και Παιδείας.

Επιπροσθέτως, με την υπ΄ αρ. 505/2011 Απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Πειραιά, παραχωρήθηκαν στον Ο.Π.Α.Ν. για χρήση & εκμετάλλευση, ακίνητα του Δήμου για την εξυπηρέτηση των σκοπών του Νομικού Προσώπου, που συνοπτικά αφορούν, τρία (3) θέατρα ένα εκ των οποίων είναι το «Βεάκειο», ένα (1) Αθλητικό Πολιτιστικό Κέντρο και μια (1) Δημοτική Κινηματογραφική Αίθουσα, καθώς επίσης & δυο αίθουσες της Δημοτικής Πινακοθήκης Πειραιά για χρήση, σύμφωνα με την υπ΄αρ. 61/2012 Απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου.

Ακολούθησε η υπ΄ αρ. 352/10-07-2013 Απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου και η 617/15-11-2013 συμπληρωματική της, σύμφωνα με τις οποίες παραχωρήθηκε στον Ο.Π.Α.Ν. για χρήση και εκμετάλλευση και το Δημοτικό Θέατρο Πειραιά.

Λαμβάνοντας υπόψη ότι ο Οργανισμός Εσωτερικής Υπηρεσίας του Νομικού Προσώπου δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 950/τ.Β΄/22-10-1997, χρονολογία που το Νομικό Πρόσωπο δραστηριοποιούταν μόνο στον τομέα του Αθλητισμού, καθίσταται αυτονόητο το γεγονός ότι ο Οργανισμός Πολιτισμού Αθλητισμού & Νεολαίας (Ο.Π.Α.Ν.), έχει νέες και διευρυμένες πλέον ανάγκες όπως αυτές διαμορφώθηκαν μετά την προσαρμογή των Δήμων στο Πρόγραμμα Καλλικράτης. Για να μπορέσει να λειτουργήσει τις Διευθύνσεις του & να εκπληρώσει τους σκοπούς του, στο πλαίσιο των αρμοδιοτήτων του στον τομέα του Πολιτισμού χρειάζεται προσωπικό το οποίο θα παρέχει υπηρεσίες Ασφάλειας στο παραχωρημένο από το Δήμο Πειραιά Δημοτικό Θέατρο που διαχειρίζεται, το οποίο έχει επιφάνεια **8.200τ.μ.**

Ο Ο.Π.Α.Ν. ως υφιστάμενο προσωπικό διαθέτει μόνο οκτώ (8) άτομα, ειδικοτήτων Δ.Ε. Διοικητικού, Γραμματέων και ένα (1) άτομο είναι Υ.Ε. Γενικών Καθηκόντων. Στον Ο.Π.Α.Ν. δεν υπηρετεί κανείς υπάλληλος αντίστοιχης ειδικότητας που θα μπορούσε να εκτελέσει αυτές τις εργασίες, οι οποίες δεν ανάγονται στα συνήθη καθήκοντα των υπαλλήλων που υπηρετούν στον Οργανισμό, γεγονός που αποδεικνύεται και από τον ΟΕΥ του Ο.Π.Α.Ν. (ΦΕΚ 191/τ. β'/04-02-2013).

Σύμφωνα με τα ανωτέρω καθίσταται αδύνατο να καλυφθούν οι ανάγκες ασφάλειας του Δημοτικού Θεάτρου Πειραιά και να εξασφαλισθεί η εύρυθμη λειτουργία του με το υπάρχον προσωπικό διότι εκτός της υποστελέχωσης του Οργανισμού σε προσωπικό, οι ειδικότητες των υπηρετούντων υπαλλήλων δεν προσιδιάζουν των υπηρεσιών που απαιτούνται για την ασφάλεια του Δημοτικού Θεάτρου και δεν άπτονται των αρμοδιοτήτων τους.

Ο Ο.Π.Α.Ν. παράλληλα έχει καταβάλλει από την πλευρά του κάθε δυνατή προσπάθεια για την στελέχωση του Οργανισμού και συγκεκριμένα, κατόπιν εμπειριστατωμένης αιτιολογικής του έκθεσης προς το Υπουργείο Διοικητικής Μεταρρύθμισης, διατηρήθηκαν στον ΟΕΥ του Ο.Π.Α.Ν. δέκα έξι (16) κενές οργανικές θέσεις (ΦΕΚ 3206/τ.β'/30-11-2012. Παρόλα αυτά όμως με το αρ. πρωτ. 2.128/2013 αίτημα του για κάλυψη άμεσων και λειτουργικών αναγκών (αρθ. 80,81,82,90,91 και 93 του Ν. 4172/2013) με σειρά προτεραιότητας, ενήργησε για την κάλυψη κάποιων εξ αυτών, όμως μέχρι και σήμερα δεν έχει λάβει κάποια ενημέρωση. Στην συνέχεια ακολούθησε η εγκύκλιος ΔΙΔΑΔ/Φ.42Α/295 του Υπουργείου Εσωτερικών και Διοικητικής Ανασυγκρότησης περί αποστολής αιτημάτων για κάλυψη άμεσων λειτουργικών αναγκών σε προσωπικό, είτε μέσω της πλήρωσης κενών οργανικών θέσεων, όπου αυτές υπάρχουν, είτε μέσω της ανασύστασης θέσεων ή κλάδων ή και της σύστασης προσωποπαγών θέσεων, από προσωπικό που τέθηκε σε διαθεσιμότητα και ο Οργανισμός υπέβαλλε ξανά αίτημα στο πλαίσιο της ανωτέρω εγκυκλίου (αρ. πρωτ. 457 & 458/18-03-2015) για την κάλυψη κάποιων έστω ειδικοτήτων που απαιτούνται για την ομαλή λειτουργία του, για το οποίο και για αυτό μέχρι και σήμερα δεν έχουμε καμία ενημέρωση για την εξέλιξή του. Επίσης με την υπ' αρ. 44/2015 Απόφαση του Διοικητικού του Συμβουλίου ο Ο.Π.Α.Ν. υπέβαλλε αίτημα προς το Δήμο Πειραιά για μετακίνηση προσωπικού σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 15 του Ν. 4257/2014 (ΥΕΚ 93 Α'), που όμως αφορά και αυτό σε Διοικητικό προσωπικό που έχει άμεση ανάγκη ο Ο.Π.Α.Ν. διότι στο Δήμο Πειραιά δεν υπάρχει προσωπικό που θα μπορούσε να καλύψει τις ανάγκες μας σε 24ωρη Ασφάλεια του Δημοτικού Θεάτρου.

Επίσης, με την εγκ.4/οικ.2395/26.01.2016 ΥΠ.ΕΣ.Δ.Α με την οποία καλούνταν οι ΟΤΑ να αποστείλουν στο ΥΠ.ΕΣ.Δ.Α. τα αιτήματά τους σε τακτικό προσωπικό ΠΕ και ΤΕ το Νομικό Πρόσωπο απέστειλε σχετικό αίτημα για τις κενές οργανικές θέσεις που διαθέτει στον ΟΕΥ των παραπάνω κατηγοριών. Από τις θέσεις αυτές μόνο η μία εξ' αυτών αφορά τεχνικό προσωπικό, του οποίου τα προσόντα σε κάθε περίπτωση δεν μπορούν να καλύψουν το μέγεθος των εξειδικευμένων αναγκών του οργανισμού.

Επιπλέον όπως έχει κριθεί και από το VII Τμήμα του Κλιμακίου προληπτικού ελέγχου δαπανών του Ελεγκτικού Συνεδρίου, τα δημοτικά νομικά πρόσωπα δημοσίου δικαίου που συστήνονται και λειτουργούν, σύμφωνα με το άρθρο 239 του Δημοτικού και Κοινοτικού Κώδικα (Ν.3463/2006), με σκοπό την οργάνωση και λειτουργία ορισμένης

δημοτικής ή κοινοτικής υπηρεσίας, οργανώνονται με βάση τη συστατική τους πράξη και τον κανονισμό λειτουργίας τους, με τα οποία καθορίζεται μεταξύ άλλων, η σύνθεση, αρμοδιότητα και λειτουργία των διοικητικών, οικονομικών και άλλων υπηρεσιών τους και ο αριθμός των θέσεων του υπηρετούντος σε αυτές προσωπικού τους και ασκούν τις αρμοδιότητές τους, σύμφωνα με τις σχετικές διατάξεις των νόμων και των κανονιστικών διατάξεων, λαμβάνοντας υπόψη, τους διαθέσιμους πόρους για την κάλυψη της εκάστοτε αρμοδιότητας, καθώς και την ανάγκη οργάνωσης των παρεχόμενων από αυτά υπηρεσιών κατά τρόπο ώστε να διασφαλίζεται η επάρκεια, η ποιότητα και η αποτελεσματικότητα τους και με γνώμονα την καλύτερη εξυπηρέτηση των αναγκών των κατοίκων του οικείου ΟΤΑ. Επίσης, με την ίδια πράξη έχει κριθεί ότι είναι δυνατή στο βαθμό που αυτό επιβάλλεται από τις αρχές της αναγκαιότητας και αποδοτικότητας, η ανάθεση σε τρίτου ιδιώτες φυσικά ή νομικά πρόσωπα, είτε υπηρεσιών, ειδικής φύσεως, για την εκτέλεση των οποίων απαιτείται προσωπικό με εξειδικευμένες γνώσεις και εμπειρία, που δεν διαθέτει, σε κάθε περίπτωση, το ήδη υπηρετούν προσωπικό, είτε υπηρεσιών, που εμπíπτουν μεν στα καθήκοντα του υπηρετούντος προσωπικού τους, το οποίο όμως ενόψει των εκάστοτε συγκεκριμένων συνθηκών δεν επαρκεί ή αδυνατεί να εκτελέσει.

**Επιπροσθέτως, σύμφωνα με την παρ 11 άρθρο 21 Ν. 3731/2008, οι ανάγκες των Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης α΄ και β΄ βαθμού, για την εν γένει φύλαξη και φρούρηση των κτιρίων, εγκαταστάσεων και χώρων τους, καθώς και για τη συνοδεία χρηματοποστολών, είναι δυνατόν να καλύπτονται, κατόπιν σχετικού μειοδοτικού διαγωνισμού, από επιχειρήσεις παροχής υπηρεσιών ασφαλείας, που λειτουργούν νομίμως.**

Για όλους τους παραπάνω λόγους, ο Οργανισμός για να καλύψει τις ανάγκες σε 24ωρη Ασφάλεια όλου του Δημοτικού Θεάτρου συνολικής επιφάνειας **8.200τ.μ.** που διαχειρίζεται, θα προχωρήσει στην επιλογή αναδόχου με Συνοπτικό διαγωνισμό με κριτήριο κατακύρωσης την χαμηλότερη τιμή.

Η Υπηρεσία μας από έρευνα αγοράς που διενήργησε αλλά και έχοντας υπόψη τους διαγωνισμούς που έχουν διενεργηθεί έως και σήμερα καθώς και την εξαιρετικά δύσκολη οικονομική κατάσταση που έχει περιέλθει η χώρα μας, συνέταξε τον ενδεικτικό προϋπολογισμό των εν λόγω εργασιών βάσει της Εθνικής Συλλογικής Σύμβασης Εργασίας, ο οποίος κατ' εφαρμογή της αρχής της οικονομικότητας που επιβάλλει η λειτουργία των Ν.Π.Δ.Δ.

### **Άρθρο 1ο**

Αντικείμενο του έργου είναι οι παρεχόμενες υπηρεσίες ασφαλείας των εσωτερικών και εξωτερικών του χώρων του Δημοτικού Θεάτρου οι οποίες κατατείνουν στην πρόληψη και προστασία τόσο από ενδεχόμενο κίνδυνο ή απειλή του κτιρίου του Δημοτικού Θεάτρου, όσο και από ενέργειες που χαρακτηρίζονται ως αξιόποινες κατά το Ποινικό μας Δίκαιο (π.χ. κλοπές, φθορές, ληστεία, πρόκληση σωματικών βλαβών, κ.λπ.)

**Ειδικότερα στις υπηρεσίες ασφαλείας των εσωτερικών και εξωτερικών του χώρων του Δημοτικού Θεάτρου περιλαμβάνονται :**

α. Η επιτήρηση και φύλαξη των κινητών και ακινήτων περιουσιακών στοιχείων εντός και εκτός του περιβάλλοντος χώρου του Δημοτικού Θεάτρου σε 24ωρη βάση, ανεξαρτήτως αργιών, Σαββάτου και Κυριακής (για την περιμετρική φύλαξη ο ανάδοχος θα πρέπει υποχρεωτικά να παρέχει ειδικά διασκευασμένο με φάρους, ενδεικτικά κ.λπ., ιδιόκτητο όχημα περιπολίας).

β. Η αποτροπή δημιουργίας επεισοδίων ή κινδύνων για το πάσης κατηγορίας προσωπικό απασχολούμενο στο Δημοτικό Θέατρο, τους επισκέπτες καθώς και για την κινητή ή ακίνητη περιουσία. Σε περίπτωση πρόκλησης επεισοδίων ή κινδύνων, η άμεση αντιμετώπιση και η προστασία του προσωπικού, των επισκεπτών και της περιουσίας του Οργανισμού.

γ. Οι χώροι κατά τους οποίους το προσωπικό θα παρέχει τις υπηρεσίες 24ωρης ασφάλειας μονής βάρδιας των εσωτερικών και εξωτερικών χώρων του Δημοτικού Θεάτρου Πειραιά, θα αφορούν:

#### Υπηρεσίες Ασφάλειας

<b>1</b>	<b>Χώρος Ασφάλειας &amp; Φύλαξης</b>
1.1	Ασφάλεια Εισόδου Διοίκησης Δημοτικού Θεάτρου
1.2	Ασφάλεια εξωτερικών χώρων του κτιρίου με χρήση οχήματος

#### **Άρθρο 2<sup>ο</sup>**

Προκειμένου να υλοποιηθεί το έργο της ασφάλειας των εσωτερικών και εξωτερικών χώρων του Δημοτικού Θεάτρου θα πρέπει να πληρούνται οι παρακάτω προϋποθέσεις:

Για την εκτέλεση των καθηκόντων ασφάλειας ο ανάδοχος θα πρέπει να εξασφαλίζει ότι:

1. το έργο της Ασφάλειας, Φύλαξης και Περιφρούρησης να είναι καθημερινό και να εκτελείται από ένστολους φύλακες,
2. το προσωπικό φύλαξης διαθέτει απαιτούμενη άδεια υπηρεσίας όπως απαιτεί ο νόμος 2518/97 που ορίζει τους κανόνες λειτουργίας των ιδιωτικών εταιρειών παροχής υπηρεσιών φύλαξης, όπως αυτός τροποποιήθηκε και ισχύει.
3. το προσωπικό φύλαξης που θα απασχολείται στους χώρους του Δημοτικού Θεάτρου να έχει ασφαλιστεί στον φορέα Κοινωνικής Ασφάλισης (ΕΦΚΑ) όπως προβλέπουν οι σχετικές διατάξεις,
4. το απασχολούμενο προσωπικό να έχει εκπληρώσει τις στρατιωτικές του υποχρεώσεις ως ικανό ή να έχει απαλλαγεί νόμιμα από αυτές, όχι όμως για λόγους υγείας.
5. το προσωπικό φύλαξης να είναι ήδη εργαζόμενοι στον τομέα της φύλαξης και όχι νέοι, οι οποίοι θα προσληφθούν για την κάλυψη των συγκεκριμένων και μόνο αναγκών και απαιτήσεων του κτιρίου του Δημοτικού Θεάτρου και των λειτουργιών αυτού, έμπειροι και

άριστα εκπαιδευμένοι με δυνατότητα επικοινωνίας κατ' ελάχιστον σε μια ξένη γλώσσα κατά προτίμηση την Αγγλική,

6. το όχημα που θα διατίθεται για την εξωτερική φύλαξη να διαθέτει όλα τα απαραίτητα έγγραφα άδεια, ασφάλεια, ΚΤΕΟ, πρόγραμμα συντήρησης σύμφωνα με τις διατάξεις περί ασφάλειας οδικών και άλλων μετακινήσεων.

7. η εκπαίδευση του προσωπικού φύλαξης μεριμνά για τα εξής:

7.1. παροχή βασικής εκπαίδευσης για (security officers) η οποία θα προηγείται οποιασδήποτε τοποθέτησης φύλακα σε θέση φύλαξης του κτιρίου του Δημοτικού Θεάτρου.

7.2. παροχή συνεχούς εκπαίδευσης που θα λαμβάνει χώρα και κατά τη διάρκεια ανάληψης υπηρεσίας (on the job training) από ειδικούς εκπαιδευτές τόσο του Αναδόχου, όσο και του Δημοτικού Θεάτρου σε θέματα πυρασφάλειας, γνώσης όλων των χώρων του κτιρίου του Δημοτικού Θεάτρου, γενικά συντήρηση των γνώσεων και εκμάθηση νέων μεθόδων ελέγχου και δράσης, π.χ. Σχέδια Δράσης Έκτακτου Ανάγκης, ώστε να καθίστανται ικανοί να αντιμετωπίσουν καταστάσεις όπως πυρκαγιά, τοποθέτηση βόμβας, τρομοκρατικής ενέργειας κ.λπ.

8. το προσωπικό ασφαλείας να είναι εξοπλισμένο με όλα τα απαραίτητα για την εκτέλεση των καθηκόντων τους αντικείμενα (π.χ. αναφορές φύλακα, βιβλία παρουσίας (είσοδο – έξοδο), φακοί, και ότι προβλέπεται ως εξοπλισμός από τον Νόμο 2518/97, να είναι εφοδιασμένο με φορητούς ασυρμάτους ή με κινητά τηλέφωνα.), όπως:

ειδικά φορητά συστήματα ασύρματης επικοινωνίας, ανά φύλακα, προκειμένου να επιτυγχάνεται η άμεση και συνεχής (εφόσον απαιτείται) επικοινωνία μεταξύ των φυλάκων του κτιρίου του Δημοτικού Θεάτρου. Σημειώνεται εδώ ότι, αυτού του είδους η ενδοεπικοινωνία κατ' ουδένα τρόπο δεν θα πρέπει να παρενοχλεί ή να δημιουργεί παρεμβολές σε άλλες "συχρότητες" που τυχόν χρησιμοποιούνται για άλλους σκοπούς από το προσωπικό του Δημοτικού Θεάτρου στο εσωτερικό του κτιρίου του Δημοτικού Θεάτρου. Διευκρινίζεται εν προκειμένω ότι ο παραπάνω εξοπλισμός ανήκει στην πλήρη και αποκλειστική κυριότητα του Αναδόχου, ο οποίος είναι υπεύθυνος για την αδιάκοπη και άριστη λειτουργία ολόκληρου του παραπάνω εξοπλισμού, η χρήση του οποίου θα ανήκει στην αποκλειστική ευθύνη του Αναδόχου,

9. το προσωπικό φύλαξης να συνεργάζεται στενά με τους υπεύθυνους των χώρων του Ο.Π.Α.Ν., για την αποτελεσματικότερη υλοποίηση του έργου της ασφάλειας,

10. ο Ανάδοχος να καταβάλλει προσπάθεια να είναι τα ίδια πρόσωπα όσο θα διαρκεί η σύμβαση, και να μην αντικαθίστανται αν δεν έχει ενημερωθεί πρωτίστως ο Οργανισμός,

11. να υποβάλλει στους υπευθύνους των χώρων του Ο.Π.Α.Ν., προς έγκριση, τον κανονισμό ασφαλείας, τα σχέδια έκτακτης ανάγκης (π.χ εκκένωση του κτιρίου από απειλή βόμβας – πυρκαγιά – σεισμός),

12. το προσωπικό φύλαξης να είναι εξοπλισμένο με βιβλίο έργου που θα υπογραφούν τόσο οι απερχόμενοι όσο και οι αναλαμβάνοντες καθήκοντα φύλακες, καθώς και η ακριβής ώρα που έγινε η αλλαγή.

13. την προβλεπόμενη δύναμη του προσωπικού πέραν του προβλεπόμενου (τουλάχιστον 1/3 των απασχολούμενων), ώστε να καλύπτει τις δικές του ανάγκες (άδειες



ασθενείας, ρεπό κλπ. των απασχολουμένων του) και οι αντικαταστάτες να είναι ίδιοι σε αριθμό κάθε φορά.

14. της κατάρτισης και γνωστοποίησης στο Δημοτικό Θέατρο κατάλογο με αριθμητική και αντίστοιχη ονομαστική κατάσταση των υπαλλήλων με πλήρη βιογραφικά στοιχεία και φωτογραφίες τους, τους οποίους θα εντάσσει και χρησιμοποιεί με ανάλογη διαβάθμιση και σε συγκεκριμένες θέσεις φύλαξης (φύλακες - επόπτης ασφαλείας - προϊστάμενος), στο πρόγραμμα φύλαξης του κτιρίου του Δημοτικού Θεάτρου.

15. της αποκλειστικής ευθύνης για την πιστή τήρηση και εφαρμογή του προγράμματος φύλαξης του κτιρίου του Δημοτικού Θεάτρου.

16. της μη παρεμπόδισης της εκτέλεσης των βασικών λειτουργιών του Δημοτικού Θεάτρου και της συμμόρφωσης προς τις οδηγίες του Καλλιτεχνικού Διευθυντή του Δημοτικού Θεάτρου ή άλλου αντίστοιχα εξουσιοδοτημένου ατόμου του Δημοτικού Θεάτρου.

17. της άμεσης απομάκρυνσης και αντικατάστασης οποιουδήποτε φύλακα αν κριθεί απαραίτητο μετά από σχετική εντολή του Ο.Π.Α.Ν..

18. ο ανάδοχος θα πρέπει να διαθέτει πιστοποιητικά πιστοποιημένου φορέα από το ΕΣΥΔ, που να βεβαιώνουν ότι λειτουργεί ικανό χρόνο με τα κάτωθι απαιτούμενα πιστοποιητικά ISO όπου η ημερομηνία λήψης αυτών, θα αποδεικνύει την ήδη συμμόρφωση του συστήματος ποιότητας, τεκμηριώνοντας έτσι και την αντίστοιχη ετήσια εμπειρία παρεχόμενων υπηρεσιών του αναδόχου με τις κάτωθι προδιαγραφές :

- α)** πιστοποιητικό διασφάλισης ποιότητας κατά ISO 9001 για την παροχή Ασφαλείας
- β)** ISO 14001 για τη διασφάλιση Περιβαλλοντικής Διαχείρισης/ΣΠΔ (Environmental Management System/EMS)
- γ)** ΕΛΟΤ 1801:2008
- δ)** ISO 39001:2012 Road Traffic Safety (RTS) management systems

Τα ως άνω συστήματα ποιότητας να είναι τα αυτά ή ισότιμα και να έχουν εκδοθεί από αναγνωρισμένο φορέα διαπίστευσης της Ελληνικής (π.χ. ΕΛΟΤ) ή της Αλλοδαπής (TUV, Moody's, Lloyd's, AJA, Eurocert κλπ.) Τα παραπάνω πιστοποιητικά πρέπει να παραμένουν σε ισχύ έως την ημερομηνία λήξης του έργου.

Πιστοποιητικά ISO των οποίων η ισχύς έχει λήξει δεν θα γίνονται δεκτά και θα απορρίπτονται ως απαράδεκτα. Σε περίπτωση Ένωσης ή Κοινοπραξίας η υποχρέωση αυτή μπορεί να καλύπτεται αθροιστικά από όλα τα μέλη της Ένωσης ή της Κοινοπραξίας.

Συντάχθηκε

Η Προϊσταμένη του  
Αυτοτελούς Τμήματος  
Προγραμματισμού και  
Οργάνωσης του Ο.Π.Α.Ν.

Ο Τμηματάρχης Οικονομικών  
Υπηρεσιών

Μπαφίτη Γεωργία

Μπαφίτη Γεωργία

Μαργαρίτης Κωνσταντίνος





ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΔΗΜΟΣ ΠΕΙΡΑΙΑ  
Ν.Π.Δ.Δ.  
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ,  
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ & ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΠΕΙΡΑΙΑ

Πειραιάς, 14/05/2018

Υπηρεσία: «Ασφάλεια του Δημοτικού Θεάτρου που διαχειρίζεται  
ο Ο.Π.Α.Ν.»  
CPV: 75242000-4

Αρ. Τεχνικής Έκθεσης : 1021/2018  
Προϋπολογισμός: 74.400,00€  
(Προϋπολογισμός χωρίς Φ.Π.Α. 60.000,00€)

### ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Β΄

#### ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

##### ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ

ΧΩΡΟΙ ΦΥΛΑΞΗΣ	ΗΜΕΡΕΣ		ΩΡΕΣ ΗΜΕΡΑ	ΚΟΣΤΟΣ ΗΜΕΡΟΜΙΣ ΘΙΟΥ	ΜΗΝΙΑΙΟ ΚΟΣΤΟΣ	ΗΜΕΡΟΛ ΟΓΙΑΚΟ ΔΙΑΣΤΗ ΜΑ	ΕΤΗΣΙΟ ΚΟΣΤΟΣ
<b>ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ</b>							
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ	ΔΕΥΤΕΡΑ- ΚΥΡΙΑΚΗ	7	24	40.76		01/01- 31/12	0.00
<b>ΑΝΑΛΥΣΗ ΒΑΡΔΙΩΝ ΓΙΑ ΝΥΧΤΕΡΙΝΑ ΚΙ ΑΡΓΙΕΣ</b>							
ΔΕΥΤΕΡΑ ΕΩΣ ΣΑΒΒΑΤΟ	06:00 - 22:00	6	16		2,160.28	12 ΜΗΝΕΣ	25,923.36
ΔΕΥΤΕΡΑ ΕΩΣ ΣΑΒΒΑΤΟ	22:00 - 06:00	6	8	+25%	1,350.18	12 ΜΗΝΕΣ	16,202.10
ΚΥΡΙΑΚΗ	06:00 - 22:00	1	16	+75%	570.64	12 ΜΗΝΕΣ	6,847.68
ΚΥΡΙΑΚΗ	22:00 - 06:00	1	8	+100%	326.08	12 ΜΗΝΕΣ	3,912.96

<i>ΩΡΕΣ Χ 30,5 ΗΜΕΡΕΣ / 176 ΜΗΝΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ Χ ΚΟΣΤΟΣ ΗΜΕΡΟΜΙΣΘΙΟΥ Χ 22 ΗΜΕΡΕΣ</i>					<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>52,886.10</b>
			<b>ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΚΟΣΤΟΣ - ΕΡΓΟΛΑΒΙΚΟ ΚΕΡΛΟΣ (~14%)</b>			<b>7,113.90</b>
					<b>ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΚΑΘΑΡΟ</b>	<b>60,000.00</b>
					<b>ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΜΙΚΤΟ</b>	<b>74,400.00</b>

Ο υπολογισμός του κόστους έχει γίνει βάσει της Εθνικής Συλλογικής Σύμβασης Εργασίας (ΕΓΣΣΕ) σύμφωνα με το Νόμο 4046/2012 και την Π.Υ.Σ. 6/28-2-2012 και την ερμηνευτική εγκύκλιο 4601/304/12-3-2012. Στο ποσό αυτό συμπεριλαμβάνεται παρακράτηση φόρου καθώς και διάφορα έξοδα, όπως μετακίνηση προσωπικού.

Πειραιάς, 14/05/2018

Συντάχθηκε

Η Προϊσταμένη του  
Αυτοτελούς Τμήματος  
Προγραμματισμού και  
Οργάνωσης του Ο.Π.Α.Ν.

Ο Τμηματάρχης Οικονομικών  
Υπηρεσιών

Μπαφίτη Γεωργία

Μπαφίτη Γεωργία

Μαργαρίτης Κωνσταντίνος

## ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Γ'

### ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ

#### Άρθρο 1<sup>ο</sup>: Αντικείμενο

Ο ανάδοχος θα αναλάβει την 24ωρη ασφάλεια όλου του Δημοτικού Θεάτρου που διαχειρίζεται ο Ο.Π.Α.Ν. που περιλαμβάνει υπηρεσίες ασφάλειας των εσωτερικών και εξωτερικών του χώρων του Δημοτικού Θεάτρου οι οποίες κατατείνουν στην πρόληψη και προστασία τόσο από ενδεχόμενο κίνδυνο ή απειλή του κτιρίου του Δημοτικού Θεάτρου, όσο και από ενέργειες που χαρακτηρίζονται ως αξιόποινες κατά το Ποινικό μας Δίκαιο (π.χ. κλοπές, φθορές, ληστεία, πρόκληση σωματικών βλαβών, κ.λπ.)

#### Άρθρο 2<sup>ο</sup>: Τρόπος εκτέλεσης

Ο ανάδοχος, θα παρέχει τις υπηρεσίες του ως εξής:

- Έχοντας πραγματοποιήσει αυτοψία στους χώρους του Δημοτικού Θεάτρου και έχοντας λάβει γνώση αυτών.
- Έχοντας προϋπολογίσει και κοστολογήσει το σύνολο των παρεχόμενων υπηρεσιών που περιγράφονται στην Τεχνική Έκθεση. Υποχρεούται δε να λαμβάνει υπόψη του οποιοσδήποτε παρατηρήσεις σχετικά με την εκτέλεση των καθηκόντων του.
- Σε στενή και αδιάκοπη συνεργασία με την αναθέτουσα αρχή και τους εκάστοτε υπευθύνους.
- Με επιμέλεια και φροντίδα, ώστε να εμποδίζει πράξεις ή παραλείψεις, που θα μπορούσαν να έχουν αποτέλεσμα αντίθετο με το συμφέρον του Ο.Π.Α.Ν..

#### Άρθρο 3<sup>ο</sup>: Ισχύουσες διατάξεις

Η ανάθεση των υπηρεσιών θα γίνει σύμφωνα με τις παρακάτω διατάξεις όπως ισχύουν:

1. Του Ν.3463/2006 «Κύρωση του Κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων».
2. Του Ν. 4412/2016 «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)» και ειδικότερα το άρθρο 117.
3. Του ΠΔ 80/2016 «Ανάληψη υποχρεώσεων από τους Διατάκτες»
4. Του άρθρου 68 του Ν.3863/2010 «Νέο Ασφαλιστικό Σύστημα και συναφείς διατάξεις, ρυθμίσεις στις εργασιακές σχέσεις» όπως αυτό τροποποιήθηκε με το άρθρο 22 του Ν. 4144/2013.
5. Της παρ. 11 του άρθρου 21 Ν. 3731/2008, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

#### Άρθρο 4<sup>ο</sup>: Συμβατικά στοιχεία

1. Η υπογραφέισα Σύμβαση
2. Η διακήρυξη
3. Η γενική και ειδική συγγραφή υποχρεώσεων
4. Η τεχνική έκθεση και ο ενδεικτικός προϋπολογισμός
5. Η υποβληθείσα Οικονομική και Τεχνική Προσφορά του αναδόχου

### **Άρθρο 5° : Χρόνος εκτέλεσης του έργου**

Ο συμβατικός χρόνος εκτέλεσης των υπηρεσιών ορίζεται σε δώδεκα (12) μήνες.

### **Άρθρο 6° : Αναθεώρηση τιμών**

Οι τιμές δεν υπόκεινται σε καμία αναθεώρηση για οποιοδήποτε λόγο ή αιτία, αλλά παραμένουν σταθερές και αμετάβλητες.

### **Άρθρο 7° : Τρόπος πληρωμής- Κρατήσεις**

**7.1** Ο ανάδοχος θα αμείβεται έναντι των παρεχόμενων υπηρεσιών κάθε μήνα σύμφωνα με τις εκτελεσθείσες εργασίες του προηγούμενου μήνα, με την προσκόμιση τιμολογίου, την έκδοση και υποβολή των σχετικών φορολογικών στοιχείων και δικαιολογητικών και μετά από την βεβαίωση καλής εκτέλεσης των υπηρεσιών από το αρμόδιο όργανο του Ο.Π.Α.Ν.

**7.2** Η προσφερθείσα αμοιβή είναι δεσμευτική για τον ανάδοχο μέχρι την οριστική ολοκλήρωση της παρεχόμενης υπηρεσίας. Αποκλείεται δε οποιαδήποτε αναθεώρηση της συμφωνηθείσας αμοιβής και οποιαδήποτε αξίωση του αναδόχου πέραν του αντιτίμου της υπηρεσίας που θα παρέχει για όσο χρόνο διαρκεί η σύμβαση.

**7.3** Σημειώνεται ότι η καθαρή αξία των παραστατικών υπόκειται σε παρακράτηση φόρου εισοδήματος Ν. 4172/2013 καθώς και των λοιπών νόμιμων κρατήσεων.

### **Άρθρο 8°: Ποινικές ρήτρες**

**8.1** Η Παροχή Υπηρεσιών Ασφάλειας του Δημοτικού Θεάτρου, θα γίνεται με τα οριζόμενα στην παρούσα Τεχνική Έκθεση, με όσα θα περιληφθούν στη σύμβαση, με τις επί μέρους εντολές - οδηγίες της αρμόδιας επιτροπής και με τις διατάξεις περί προμηθειών του δημοσίου.

**8.2** Στις περιπτώσεις κατά τις οποίες ο Ο.Π.Α.Ν. κρίνει ότι δεν τηρούνται οι όροι της σύμβασης έχει το δικαίωμα να επιβάλλει προφορικές & έγγραφες συστάσεις. Εάν παρά ταύτα ο ανάδοχος εξακολουθεί να μην τηρεί τους όρους της σύμβασης μπορεί να κινηθεί η διαδικασία κήρυξης του σε έκπτωτο σύμφωνα με τις προβλεπόμενες διατάξεις καθώς και κατάπτωσης της εγγυητικής επιστολής του. Η απόφαση του αρμόδιου οργάνου του Ο.Π.Α.Ν., με βάση την οποία ο ανάδοχος κηρύσσεται έκπτωτος και η οποία πρέπει να είναι αιτιολογημένη, κοινοποιείται στον ανάδοχο με απόδειξη παραλαβής.

**8.3** Μετά την καταγγελία, τα δικαιώματα του αναδόχου που απορρέουν από τη σύμβαση δεν ικανοποιούνται, καταβάλλονται, όμως, από τον αποδέκτη των υπηρεσιών οι αποδοχές στους εργαζόμενους και αποδίδονται οι ασφαλιστικές τους εισφορές.

### **Άρθρο 9° : Ανωτέρα βία**

Ως ανωτέρα βία θεωρείται κάθε απρόβλεπτο και τυχαίο γεγονός που είναι αδύνατο να προβλεφθεί έστω και εάν για την πρόβλεψη και αποτροπή της επέλευσης του καταβλήθηκε υπερβολική επιμέλεια και επιδείχθηκε η ανάλογη σύνεση. Ενδεικτικά γεγονότα ανωτέρας βίας είναι: εξαιρετικά και απρόβλεπτα φυσικά γεγονότα, θεομηνία, πυρκαγιά που οφείλεται σε φυσικό γεγονός ή σε περιστάσεις για τις οποίες ο εντολοδόχος ή ο εντολέας είναι ανυπαίτιοι, αιφνிடιαστική απεργία προσωπικού, πόλεμος, ατύχημα, αιφνίδια ασθένεια του προσωπικού του εντολοδόχου κ.α. στη

περίπτωση κατά την οποία υπάρξει λόγος ανωτέρας βίας ο εντολοδόχος οφείλει να ειδοποιήσει αμελλητί τον εντολέα και να καταβάλει κάθε δυνατή προσπάθεια σε συνεργασία με το άλλο μέρος για να υπερβεί τις συνέπειες και τα προβλήματα που ανέκυψαν λόγω της ανωτέρας βίας.

Ο όρος περί ανωτέρας βίας εφαρμόζεται και για τον εντολέα προσαρμοζόμενος ανάλογα.

#### **Άρθρο 10<sup>ο</sup> : Υποχρεώσεις αναδόχου**

**10.1** Καθ' όλη τη διάρκεια εκτέλεσης των υπηρεσιών, ο Ανάδοχος θα πρέπει να συνεργάζεται στενά με το Νομικό Πρόσωπο και κυρίως με τους κατά τόπους υπεύθυνους που θα του γνωστοποιηθούν από τον Ο.Π.Α.Ν., υποχρεούται δε να λαμβάνει υπόψη του οποιεσδήποτε παρατηρήσεις του σχετικά με την εκτέλεση των υπηρεσιών.

**10.2** Ο Ανάδοχος υποχρεούται να παρέχει τις υπηρεσίες του σύμφωνα με τις προδιαγραφές που περιγράφονται στην Τεχνική Έκθεση και αποτελούν αναπόσπαστο μέρος της παρούσας.

**10.3** Ο ανάδοχος υποχρεούται να τηρεί τους ισχύοντες νόμους, διατάγματα, υπουργικές αποφάσεις ή αστυνομικές διατάξεις περί υγείας και ασφάλειας των εργαζομένων για όλο το απασχολούμενο προσωπικό στην ανατιθέμενη υπηρεσία και είναι αποκλειστικά και μόνος υπεύθυνος ποινικά και αστικά για κάθε ατύχημα που ήθελε συμβεί στο προσωπικό του. Ο ανάδοχος υποχρεούται να έχει ασφαλίσει το απασχολούμενο, για την παροχή υπηρεσίας, προσωπικό με πλήρη κοινωνική ασφάλιση και να τηρεί όλους τους ελληνικούς νόμους τους σχετικούς με την υπηρεσία (εργατική νομοθεσία) και τις διατάξεις για ακριβές ωράριο υπηρεσίας, κοινωνικών παροχών, αποζημιώσεων, φόρων κλπ. και ευθύνεται δε μόνη και αποκλειστικά έναντι των Ελληνικών Αρχών για την τήρηση κάθε υποχρέωσης που προκύπτει από τα παραπάνω.

**10.4** Σε περίπτωση οποιασδήποτε παράβασης ή ζημίας που προκληθεί σε τρίτους από το απασχολούμενο από αυτόν προσωπικό, υποχρεούται μόνος αυτός προς αποκατάστασή της.

**10.5** Σε περίπτωση ασθένειας ή άλλης εκτός προγράμματος ανάγκης αντικατάστασης του προσωπικού, αυτή θα γίνεται μόνο από προσωπικό του Αναδόχου.

#### **Άρθρο 11<sup>ο</sup> :Γενικοί όροι και προϋποθέσεις**

**11.1** Το πάσης φύσεως και ειδικότητας έμμισθο προσωπικό για την εκτέλεση του έργου αμείβεται και ασφαρίζεται αποκλειστικά από τον ανάδοχο. Σημειώνεται ρητά ότι απαγορεύεται η απασχόληση ανασφάλιστου προσωπικού. Σε περίπτωση απασχόλησης αλλοδαπών θα πρέπει αυτοί να κατέχουν νόμιμη άδεια υπηρεσίας, η οποία θα θεωρείται από τις αρμόδιες υπηρεσίες.

**11.2** Ο ανάδοχος δεν μπορεί να υποκατασταθεί στη σύμβαση ή για κάποιο μέρος αυτής από άλλο φυσικό ή νομικό πρόσωπο που διαθέτει τα απαιτούμενα προσόντα. Για την υποκατάσταση αναδόχου ισχύουν όσα προβλέπονται στο άρθρο 195 του Ν.4412/2016.

## ΕΙΔΙΚΗ ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ

### **(1) Αντικείμενο υπηρεσιών**

Το αντικείμενο υπηρεσίας του Αναδόχου περιλαμβάνει γενικά υπηρεσίες που αφορούν την ασφάλεια όλου του Δημοτικού Θεάτρου που διαχειρίζεται το Νομικό Πρόσωπο Ο.Π.Α.Ν..

Ως χώρος συμβατικής υπηρεσίας και άμεσης παροχής υπηρεσιών του ανάδοχου ορίζεται το Δημοτικό Θέατρο Πειραιά.

### **(2) Ισχύουσες διατάξεις**

Η εκτέλεση του έργου διέπεται από τις παρακάτω διατάξεις, όπως ισχύουν:

(α) Το Ν.3463/2006 «Κύρωση του Κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

(β) Το Ν. 4412/2016 «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)».

(γ) Το ΠΔ 80/2016 «Ανάληψη υποχρεώσεων από τους Διατάκτες»

(δ) Το Ν. 3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Καλλικράτης».

(ε) Του Ν.3979/2011 (ΦΕΚ Α' 138/16-06-2011 για την ηλεκτρονική διακυβέρνηση και άλλες διατάξεις.

(ζ) Του άρθρου 68 "Συμβάσεις εργολαβίας εταιρειών παροχής υπηρεσιών" του ν. 3863/2010 (Α 115) "Νέο ασφαλιστικό σύστημα και συναφείς διατάξεις, ρυθμίσεις στις εργασιακές, όπως αντικαταστάθηκε με την παρ.1 του άρθρου 22 του Ν.4144/2013)

(η) Την παρ. 11 του άρθρου 21 του Ν. 3731/2008 «Αναδιοργάνωση της δημοτικής αστυνομίας και ρυθμίσεις λοιπών θεμάτων αρμοδιότητας Υπουργείου Εσωτερικών».

### **(3) Αμοιβή – κρατήσεις**

Ο Ανάδοχος αμείβεται σύμφωνα με την ανάλυση της αμοιβής του, όπως προκύπτει από την Οικονομική του Προσφορά και τις πιστοποιούμενες από την Υπηρεσία εργασίες που έχουν παρασχεθεί ανά μήνα και αφού του αφαιρεθούν οι νόμιμες κρατήσεις φόρων που του αναλογούν.

Για την πληρωμή του ο Ανάδοχος συντάσσει και υποβάλλει μηνιαίο Τιμολόγιο το οποίο παραλαμβάνεται από το Λογιστήριο του Ο.Π.Α.Ν. και πιστοποιεί την εκτέλεση των ανάλογων υπηρεσιών. Το τιμολόγιο περιλαμβάνει:

i. Το είδος των υπηρεσιών.

ii. Το πληρωτέο ποσό

iii. Τον αναλογούν Φ.Π.Α.

Με την κατάθεση του τιμολογίου ο Ανάδοχος υποχρεούται να προσκομίσει τα ακόλουθα δικαιολογητικά για την είσπραξη του:

i. Αποδεικτικό Φορολογικής Ενημερότητας εν ισχύ

ii. Αποδεικτικό ασφαλιστικής ενημερότητας εν ισχύ

iii. Αποδεικτικό της ολοκληρωτικής και όχι τμηματικής εξόφλησης της υποβληθείσας του προηγούμενου μηνός ΑΠΔ .

Η μη υποβολή της εξοφλητικής ΑΠΔ θέτει τον Ανάδοχο έκπτωτο και αντιμέτωπο με τις συνέπειες που ορίζονται στην παρούσα.

Ο Ανάδοχος υποχρεούται ακόμα να προσκομίσει κατ' αίτηση του εργοδότη και οποιοδήποτε άλλο δικαιολογητικό απαιτείται από την Ελληνική νομοθεσία για την πληρωμή της απαίτησης.

Διευκρινίζεται ότι:

(α) Ο Ανάδοχος είναι πλήρως και αποκλειστικά υπεύθυνος για όλες τις εισφορές, οφειλές, τέλη και άλλες πληρωμές στον Ενιαίο Φορέα Κοινωνικής Ασφάλισης (ΕΦΚΑ).

(β) Η συμβατική αμοιβή του Αναδόχου περιλαμβάνει όλες τις δαπάνες (όπως λειτουργικά έξοδα, έξοδα μετακινήσεων, πρόσθετα ειδικά και γενικά έξοδα και κάθε δαπάνη μη ρητά κατονομαζόμενη εδώ και στα λοιπά άρθρα της παρούσας Ε.Σ.Υ. και των λοιπών συμβατικών τευχών, αναγκαία όμως για την εκτέλεση της σύμβασης και την επιτυχή εκπλήρωση των υποχρεώσεων του) και το εργολαβικό του κέρδος μέχρι την ολοκλήρωση των υπηρεσιών.

#### **(4) Νόμισμα**

Τα τιμολόγια του Αναδόχου για την αμοιβή του καθώς και οι πληρωμές που θα διεκπεραιώνονται από τον Ο.Π.Α.Ν. θα είναι σε ΕΥΡΩ και σύμφωνα με την εκάστοτε ισχύουσα νομοθεσία.

#### **(5) Τρόπος πληρωμής του αναδόχου**

Ο προσδιορισμός του πληρωτέου ποσού θα γίνεται ως ποσοστό επί του συνολικού ποσού που έχει προσφέρει ο Ανάδοχος στην Οικονομική του προσφορά και θα καταβάλλεται μηνιαίως, λαμβάνοντας υπόψη τις υπηρεσίες που έχουν εκτελεσθεί τον προηγούμενο μήνα και σε συμφωνία με την παρούσα τεχνική έκθεση. Η πληρωμή θα πραγματοποιείται με την προσκόμιση τιμολογίου, την έκδοση και υποβολή των σχετικών φορολογικών στοιχείων και δικαιολογητικών και μετά από την βεβαίωση καλής εκτέλεσης των υπηρεσιών από το αρμόδιο όργανο του Ο.Π.Α.Ν.

#### **(6) Ποινικές ρήτρες - έκπτωση**

**6.1** Σημαντικότερη παράβαση της σύμβασης είναι η μη τήρηση των υπηρεσιών όπως αυτές περιγράφονται στην τεχνική έκθεση και αποτυπώνονται στην υπογραφείσα Σύμβαση. Η μη τήρηση της συγκεκριμένης υποχρέωσης του Αναδόχου θεωρείται ουσιώδης πλημμέλεια που πρέπει άμεσα να αρθεί σύμφωνα με τις σχετικές διατάξεις. Η συστηματική υπαίτιος εκ μέρους του μη τήρηση της υποχρέωσης του αυτής είναι λόγος έκπτωσης αυτού σύμφωνα με τις σχετικές νομοθετικές διατάξεις.

**6.2** Αν οι υπηρεσίες παρασχεθούν από υπαιτιότητα του αναδόχου μετά τη λήξη της διάρκειας της σύμβασης, και μέχρι λήξης του χρόνου της παράτασης που χορηγήθηκε είναι δυνατόν να επιβάλλονται εις βάρος του ποινικές ρήτρες, με αιτιολογημένη απόφαση της αναθέτουσας αρχής.

Οι ποινικές ρήτρες υπολογίζονται ως εξής:

α) για καθυστέρηση που περιορίζεται σε χρονικό διάστημα που δεν υπερβαίνει το 50% της προβλεπόμενης συνολικής διάρκειας της σύμβασης ή σε περίπτωση τμηματικών/ενδιαμέσων προθεσμιών της αντίστοιχης προθεσμίας, επιβάλλεται ποινική ρήτρα 2,5% επί της συμβατικής αξίας χωρίς Φ.Π.Α. των υπηρεσιών που παρασχέθηκαν εκπρόθεσμα,

β) για καθυστέρηση που υπερβαίνει το 50% επιβάλλεται ποινική ρήτρα 5% χωρίς ΦΠΑ επί της συμβατικής αξίας των υπηρεσιών που παρασχέθηκαν εκπρόθεσμα,

γ) οι ποινικές ρήτρες για υπέρβαση των τμηματικών προθεσμιών είναι ανεξάρτητες από τις επιβαλλόμενες για υπέρβαση της συνολικής διάρκειας της σύμβασης και δύνανται να ανακαλούνται με αιτιολογημένη απόφαση της αναθέτουσας αρχής, αν οι υπηρεσίες που αφορούν στις ως άνω



τμηματικές προθεσμίες παρασχεθούν μέσα στη συνολική της διάρκεια και τις εγκεκριμένες παρατάξεις αυτής και με την προϋπόθεση ότι το σύνολο της σύμβασης έχει εκτελεστεί πλήρως.

Το ποσό των ποινικών ρητρών αφαιρείται/συμψηφίζεται από/με την αμοιβή του αναδόχου.

Η επιβολή ποινικών ρητρών δεν στερεί από την αναθέτουσα αρχή το δικαίωμα να κηρύξει τον ανάδοχο έκπτωτο.

### **(7) Γενικά καθήκοντα, ευθύνες, υποχρεώσεις του Αναδόχου**

**7.1** Ο Ανάδοχος δεσμεύεται ρητά και αμετάκλητα να εκπληρώνει τις υποχρεώσεις του, όπως αυτές προσδιορίζονται στα Συμβατικά Τεύχη, με επιδεξιότητα, επιμέλεια και επαγγελματική κρίση, και αναλαμβάνει όλες τις ευθύνες που απορρέουν από τη Σύμβαση.

**7.2** Αν ο Ανάδοχος κληθεί από τον Ο.Π.Α.Ν. να παρέμβει σε υπόθεση μεταξύ αυτού (του Ο.Π.Α.Ν.) και τρίτου, υποχρεώνεται να ενεργήσει σύμφωνα με τη Σύμβαση. Εάν από τη σύμβαση δεν συνάγεται ο τρόπος δράσης του, απευθύνεται στον εργοδότη ζητώντας σχετικές οδηγίες.

### **(8) Ανάλυση ευθύνης από τον Ανάδοχο**

**8.1** Ο Ανάδοχος αναλαμβάνει την υποχρέωση και λαμβάνει όλα τα αναγκαία μέτρα προκειμένου να απαλλάσσει τον εργοδότη και τους υπαλλήλους του από κάθε ευθύνη, όσον αφορά σε οποιοσδήποτε διεκδικήσεις ή ευθύνες μπορεί να ανακύψουν από ατύχημα ή θάνατο προσωπικού του Αναδόχου.

**8.2** Απαγορεύεται στον Ανάδοχο να εκχωρήσει σε τρίτους μέρος ή το σύνολο των δικαιωμάτων και των υποχρεώσεων του που απορρέουν από τη σύμβαση, εκτός των περιπτώσεων νόμιμης υπεργολαβίας. Για τις περιπτώσεις αυτές ενημερώνεται ο Ο.Π.Α.Ν..

**8.3** Καθ' όλη τη διάρκεια ισχύος της σύμβασης, αλλά και μετά τη λήξη ή λύση αυτής, ο Ανάδοχος (και οι προστεθέντες του) αναλαμβάνει την υποχρέωση να μη γνωστοποιήσει σε τρίτους (συμπεριλαμβανομένων των εκπροσώπων του ελληνικού και διεθνούς τύπου), χωρίς την προηγούμενη έγγραφη συγκατάθεση του εργοδότη, οποιαδήποτε έγγραφα ή πληροφορίες που θα περιέλθουν σε γνώση του κατά την εκτέλεση των υπηρεσιών και την εκπλήρωση των υποχρεώσεων τους.

### **(9) Φορολογικές υποχρεώσεις Αναδόχου**

Ο Ανάδοχος υποχρεούται να εκπληρώνει τις κατά τις κείμενες διατάξεις φορολογικές του υποχρεώσεις και ενδεικτικά:

(α) την υποχρέωση εγγραφής στην αρμόδια Δημόσια Οικονομική Υπηρεσία (Δ.Ο.Υ.) και υποβολής των αναγκαίων δηλώσεων φορολογίας εισοδήματος, Φ.Π.Α., κλπ.,

(β) την τήρηση βιβλίων σύμφωνα με την Ελληνική φορολογική νομοθεσία

(γ) την πληρωμή φόρου εισοδήματος ή άλλων φόρων ή τελών και την

(δ) εκπλήρωση των υποχρεώσεων του για την καταβολή των εργοδοτικών εισφορών των εργαζομένων του.

Προκειμένου να αποφευχθεί η διπλή φορολογία του εισοδήματος τυχόν αλλοδαπών επιχειρήσεων του Αναδόχου, αυτός αναλαμβάνει να προσκομίσει στον Εργοδότη όλα τα σχετικά δικαιολογητικά έγγραφα, που απαιτούνται από τις αρμόδιες ελληνικές Δημόσιες Υπηρεσίες.

### **(10) Ασφαλιστικές υποχρεώσεις του Αναδόχου για το Προσωπικό του**

Ο Ανάδοχος υποχρεούται να εκπληρώνει τις υποχρεώσεις του που απορρέουν από την κείμενη για την κοινωνική ασφάλιση νομοθεσία για το προσωπικό του, που θα απασχολήσει για την εκτέλεση της σύμβασης.

### **(11) Δημοσιοποίηση - Ανακοινώσεις στον Τύπο**

Ο Ανάδοχος δεν δικαιούται να προβαίνει, χωρίς την προηγούμενη έγγραφη συγκατάθεση του εργοδότη, άμεσα ή έμμεσα, σε δημόσιες ή δια του Τύπου ανακοινώσεις σχετικά με τη σύμβαση ή με την αναθέτουσα αρχή.

### **(12) Αλληλογραφία του Αναδόχου με τον Εργοδότη**

Τα έγγραφα που θα ανταλλάσσονται μεταξύ του Αναδόχου και του Εργοδότη θα πρέπει να αποστέλλονται κατ' αρχήν με fax ή μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, τα δε πρωτότυπα αυτών να αποστέλλονται με συστημένο ταχυδρομείο ή με υπηρεσία ταχυμεταφορών και να είναι συντεταγμένα στην Ελληνική γλώσσα.

### **(13) Διαφορές - διαφωνίες - Συμβατικά τεύχη**

**13.1** Διαφωνίες, διενέξεις και διαφορές που θα ανακύψουν κατά την εκτέλεση της Σύμβασης δεν δικαιολογούν την εκ μέρους του Αναδόχου άρνηση παροχής των υπηρεσιών και εκτέλεσης των καθηκόντων του όπως αυτά προβλέπονται στη Σύμβαση, εκτός αν τούτο ρητώς προβλέπεται από το Νόμο ή την σύμβαση. Αν παρότι δεν υφίσταται τέτοιο δικαίωμα, ο Ανάδοχος αρνηθεί την εκτέλεση της σύμβασης, ο Ο.Π.Α.Ν. μπορεί να κηρύξει τον Ανάδοχο έκπτωτο εφ' όσον προηγουμένως τον καλέσει εξωδίκως 15 ημέρες πριν να καταθέσει τις απόψεις του, κατά τις σχετικές διατάξεις του νόμου.

**13.2** Τα συμβατικά τεύχη αλληλοσυμπληρώνονται. Σε περίπτωση που υπάρξουν αντικρουόμενες διατάξεις ή όροι στα συμβατικά τεύχη, υπερισχύουν τα αναγραφόμενα στο ισχυρότερο κάθε φορά, κατά τη σειρά προτεραιότητας που ορίζεται στην Διακήρυξη και την Ε.Σ.Υ της παρούσα.

**13.3** Λάθη ή παραλείψεις των συμβατικών τευχών μπορεί να διορθώνονται πριν την υπογραφή της σύμβασης, αν τούτο δεν αντιβαίνει σε διάταξη νόμου, στην δικαιολογημένη εμπιστοσύνη των διαγωνιζομένων και στην υποχρέωση του Ο.Π.Α.Ν. να μην μεταβάλλει μονομερώς τους όρους της που έλαβαν υπόψη τους οι διαγωνιζόμενοι για την διαμόρφωση τη προσφοράς τους.

### **(14) Ανωτέρα Βία**

**14.1** Αν κατά την εκτέλεση της σύμβασης επισυμβούν γεγονότα ή περιστατικά «ανώτερης βίας», τα οποία σαφώς και αποδεδειγμένα βρίσκονται υπεράνω του ελέγχου και της ευθύνης των συμβαλλομένων, καθένα εκ των μερών δικαιούται να αναστείλει την εκπλήρωση των συμβατικών του υποχρεώσεων, εφόσον αυτά τα γεγονότα ή περιστατικά παρεμποδίζουν την εκπλήρωση τους. Το παραπάνω δικαίωμα υφίσταται μόνο στις περιπτώσεις που οι συνέπειες των περιστατικών αυτών δεν ρυθμίζονται από το Νόμο, ή τη σύμβαση.

**14.2** Η μη εκπλήρωση των συμβατικών υποχρεώσεων κατά τη διάρκεια της αναστολής, δεν δημιουργεί δικαίωμα ή αξίωση υπέρ ή κατά του ετέρου των συμβαλλομένων. Δεν αναστέλλεται η

εκπλήρωση υποχρεώσεων ή η καταβολή αμοιβών, που κατέστησαν απαιτητές πριν από την επέλευση των άνω γεγονότων ή περιστατικών.

**14.3** Ο Ανάδοχος που επικαλείται ανωτέρα βία υποχρεούται, μέσα σε είκοσι (20) ημέρες από τότε που συνέβησαν τα περιστατικά που συνιστούν την ανωτέρα βία, να αναφέρει εγγράφως αυτά και να προσκομίσει στην αναθέτουσα αρχή τα απαραίτητα αποδεικτικά στοιχεία.

#### **(15) Επίλυση διαφορών -Εφαρμοστέο δίκαιο**

Ο Ανάδοχος και η Αναθέτουσα Αρχή θα προσπαθούν να ρυθμίζουν φιλικά κάθε διαφορά, που τυχόν θα προκύψει στις μεταξύ τους σχέσεις κατά τη διάρκεια της ισχύος της Σύμβασης. Επί διαφωνίας, κάθε διαφορά θα λύεται από τα αρμόδια ελληνικά δικαστήρια.

#### **(16) Γλώσσα επικοινωνίας**

Η Σύμβαση θα συνταχθεί στην Ελληνική γλώσσα.

Όλες οι επικοινωνίες (προφορικές και γραπτές) μεταξύ του Αναδόχου και του Εργοδότη ή άλλων ελληνικών αρχών ή φορέων θα γίνονται στην Ελληνική γλώσσα. Οπουδήποτε και οποτεδήποτε κατά τη διάρκεια ισχύος της Σύμβασης απαιτηθεί ερμηνεία ή μετάφραση από ή/και προς τα Ελληνικά, αυτές θα εξασφαλίζονται από τον Ανάδοχο και με κόστος που θα βαρύνει τον ίδιο.

Σε κάθε περίπτωση αμφισβητήσεων ή διαφορών, το Ελληνικό κείμενο κατ'ισχύει των εγγράφων σε αλλοδαπή γλώσσα.

Συντάχθηκε

Η Προϊσταμένη του Αυτοτελούς  
Τμήματος Προγραμματισμού  
και Οργάνωσης του Ο.Π.Α.Ν.

Ο Τμηματάρχης Οικονομικών  
Υπηρεσιών

Μπαφίτη Γεωργία

Μπαφίτη Γεωργία

Μαργαρίτης Κωνσταντίνος